

# АБХОДНОЙ ЛИСТ

№ 18  
2010

газета студентов ФизФака МГУ

## Физик, ты с кем НГ встречаешь?



## В номере ты найдешь:



## Об осадках в семестре

Синоптики обещали после аномально жаркого лета аномально холодную зиму. Однако пока зима аномально снежная. Приятно, что для наших коммунальных служб каждый снег не как снег на голову и не как первый снег.

А вот нам, как снег на голову, свалилось письмо от одного из читателей. Мы не могли не опубликовать этот вопль отчаяния. Впрочем, мнение редакции может не совпадать с мнением этого автора ;) Друзья, если вас тронет за живое это письмо, не стесняйтесь, присылайте свои отклики сюда:

<http://vkontakte.ru/club11195976>.

И совсем, как снег на голову, свалилась на КНДР новая забота. Южная Корея зажгла гигантскую рождественскую елку вблизи границы. Северная Корея расценила это действие как "акт пропагандистской войны" и пригрозила "вооруженным ответом".

Надеюсь, что в вашей жизни все более мирно. И атомную зиму третьекурсы переживут благополучно. Видела нескольких четверокуров, сдавших кванты досрочно. Молодцы и счастливики. Остальным хочется пожелать удачи в сессии! И не забудьте прийти 29 декабря на Новогодний Бал в ГЗ. Праздник, уже традиционно, организуется при самом активном участии физиков ;)

Припорошенная снегом

## Нужно выбрать кафедру

### Теплофизикам дорога открыта даже в министерства

Внимание, второкурсники! До 27 декабря нужно сдать в учебную часть заявление: где пишете курсовую. Вы еще не определились? Поторопитесь!

**Огонь, вода и медные трубы - ваша любовь с детства? Тогда вам на молекулярную физику. Зачем и почему, рассказал студент пятого курса Федор Глазырин**

Наша кафедра занимается процессами на молекулярном уровне: общими закономерностями и явлениями, касающимися различных сред. Именно сред, не отдельных атомов, но и не галактик.

Кафедра готовит теплофизиков - специалистов по физике сплошных сред и всевозможным термодинамическим явлениям в этих средах. Скажем, та же электроника (по крайней мере, кремниевая) в настоящее время жестко ограничена в развитии по большей части проблемами теплоотвода. Нефтеносные пласты, гиперзвуковые летательные аппараты, микроэлектроника - все это наши клиенты. Поэтому выпускники работают в самых разных местах, даже в министерствах. На кафедральном сайте висит список "защитантов" последних лет с местами работы. Заходите, смотрите ;)

Я занимаюсь ударными волнами и разрядами, оптическими методами визуализации потоков. Атмосферы давления, микросекунды времени, киловольты напряжения... море веселья!

Другие группы изучают жидкие металлы (сотни атмосфер и тысячи кельвин) или, например, спектроскопию жидкостей и растворов (растворение белков, взвешивание нанозолота и вдумчивая медитация на спектры рассеяния).

Сейчас в мире больше всего вычислительных мощностей занимает компьютерное моделирование именно молекулярных процессов - преимущественно этим и занимаются наши расчетчики.



ни глянц.

Мы не можем похвастаться установками стоимостью в миллион долларов. Нужно измерить то, чего еще никто не измерял? Собираем установку сами. Если для этого необходим новый лазер, покупаем и встраиваем в систему. Студенты допускаются к оборудованию буквально с первых дней. У нас довольно щадящий практикум. Задач примерно 15, на выполнение - три семестра. При очень большом старании их можно сделать за один, основная же часть студентов спокойно успевает за два.

Формальных требований для поступления к нам нет, хотя с совсем плохой успеваемостью студентов на кафедру не берут даже при недоборе. Конкурс плавают капитально. Вот мой курс был с перебором, 10 человек на 6 мест взяли - а в этом году только 5 заявлений.

На пятом курсе два дня семинаров (3-4 пары), еще примерно два дня - лаборатория. Хотя пропадать в ней можно все четыре дня с утра до вечера.

Лично я собираюсь идти в науку, может, чуть ближе к прикладным задачам. Мне нравится то, что мы изучаем. Было бы крайне жалко полученное образование приложить к рекламе, банковскому делу или, не дай бог, торговле ;)

С Федором Глазыриным беседовала Мила Шурупова

## Физическое подобие

### МИФИ дарит праздник детям

В Рязанском социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних живет 21 ребенок, состав постоянно меняется. Есть и трехлетние малыши, а есть и 15-летние подростки.

26 декабря студенты МИФИ вновь поедут к детям. Снова будут конкурсы, выступление, передача собранных вещей и, конечно же, чаепитие с подарками.

Самое сложное в такой деятельности - не забывать возвращаться. Дети, увидев один раз, будут ждать. Год назад ребята там побывали впервые. Теперь они дарят праздник детям регулярно.

### Бауманка зажгла на Зачетке

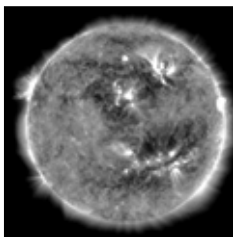


МГТУ им. Баумана в зом году исполняется 180 лет. Этому посвящена студенческая вечеринка «ЗАЧЕТКА». 9 декабря в M-Club всем пришедшим были обеспечены 12 часов непрерывного веселья и драйва! Выступили лучшие музыкальные коллективы университета и специальный гость - рок-группа «ТАРАКАНЫ». Но больше всего студентам запомнились яркие конкурсы и необычные подарки! ;)

## На просторах Вселенной

### Just smile

**Я рисовала в детстве улыбающееся солнышко. Ты тоже? Представляешь, оно действительно умеет улыбаться!**



8 декабря ученые

увидели на Солнце огромный смайлик, образованный силовыми линиями магнитного поля звезды.

Солнечная "улыбка" растянулась практически на 600 тысяч км, а "глаза" - диаметром по 200 тысяч км каждый. Один глаз почти в четыре раза больше диаметра Земли

Улыбке уже нашли объяснение: на Солнце есть темные зоны, температура которых примерно на 1500К ниже температуры остальных зон. И солнечный смайлик не что иное как причудливая конфигурация подобных участков.

"Судя по выражению лица и широко раскрытым глазам, нрав у звезды, рядом с которой мы живем, совершенно спокойный и немного беззаботный", - шутят ученые.

Мари Барсукова

## Письмо читателя

Уважаемая редакция! На первой странице вашей газеты написано "газета студентов физфака МГУ" Надеюсь, это означает, что студенты ее читают, потому что меня переполняют эмоции, которыми я хочу поделиться, но чувствую себя вопиющим в пустыне, когда обращаюсь к окружающим. В последнее время стало модно говорить о "творчестве", забывая при этом, что у нас на факультете строгая наука, овладение которой требует терпения, сосредоточенности и прилежания. Зачем студентам-физикам танцевать или петь? Это что, поможет им усваивать высшую математику или они лучше будут выполнять задачи в практикуме? Не тем занимаемся, дорогие товарищи! Не о том думаем!

Соблазнившись на приглашение, опубликованное на уважаемом сайте dubinushka.ru, я сходил в ноябре на "вечеринку физиков и их друзей". В объявлении была обещана "теплая дружеская атмосфера" и "разговоры". На деле же я пришел в плохо освещенное и неотопляемое помещение, где "атмосферу" создавали алкобольные возлияния и табачный дым. А разговаривать было не о чем, не с кем, да и просто невозможно - музыка играла так громко. И все время зачем-то звали плясать под какие-то безумные ирландские бубны и флейты, я не против, но

причем тут физика?

Или взять, к примеру, это странное мероприятие "Первый снег". Почему "открытый творческий фестиваль" для всего МГУ надо проводить на физфаке? Отвлекать профком, занимать аудиторию? Ну ладно, скажем, традиция, и так далее. Но хочу напомнить, что известный композитор и музыкант Сергей Яковлевич Никитин, легенда творческой жизни Физического факультета, защитил кандидатскую диссертацию на кафедре биофизики! Какую, интересно, тему для диссертации сможет предложить барабанщик музыкальной группы с названием "Буераки"? Страшно подумать! Или что это за конкурс такой - "Неформат"? Неформат - это брак, то, что летит в мусорную корзину. И это называется творчество! Прошлой весной был брошен клич - создать "корпорацию творчества" на физфаке. Мне это, прямо скажу, понравилось. Наконец-то была предпринята попытка организовать и упорядочить досуг студентов. Это, кстати, вполне в духе строгой науки, которую мы изучаем. Однако то, что я вижу, - это какая-то вакханалия и упадок нравов.

P.S. Пойду обедать в ГЗ, а то в цоколе несъедобно, на втором этаже дорого - бардак, а тут еще на тебе: творчество!

Анонимный Благожелатель

## Профком - дело выборное

Студенчество - чудная пора! Можно пробовать себя в разных ролях, не боясь совершать ошибки, накапливая опыт. Это ведь своеобразная игра. Хочешь - играй в серьезного ученого, хочешь - в модного фотографа, хочешь - в остроумного журналиста. Тут уж кто во что горазд. Вот совсем недавно, например, на наших глазах состоялась прелюбопытнейшая игра в политику. А именно отчетно-выборная конференция профкома, где столкнулись два кандидата в председатели на следующие 4 года. Все было серьезно - предвыборная гонка, интриги, скандалы, сплетни... ух!

Кандидатам стоит только полслова сказать - а вокруг уже их сподвижники и придворные-припрофкомные: пересказывают, додумывают, обсуждают. Это ведь тоже важное дело, а то никто из далеких от общественной жизни студентов и не узнал бы, что происходит. (Что именно происходило, мы вам рассказывать не будем, ибо сами запутались давно, где правда, а где коварные происки интриганов)

Интересная вещь, эта политика! Особенно у нас в стране. Нам с вами, по большому счету, все равно, кто президент, а кто премьер-министр. Главное, чтобы система в целом работала слажено и развивалась в определенном направлении. Только ведь если столкнуть два противоположных вектора этого самого направления и они не смогут хоть немножко повернуться друг к другу, то в сумме мы получим что-то очень похожее на нуль. А тут развитием никаким уже и близко не пахнет.

Так что же в итоге остается? Набрать, что ли попкорна и с надеждой смотреть, куда приведет эта самая политика? Шутки шутками, но, как говорится, хоть вы и не занимаетесь профсоюзной деятельностью, она все же вами занимается по своим прямым обязанностям. Так что дело это серьезное. Может быть, даже и не совсем игра.

Лена Владимировна



## Неделя в год на добрые дела

Афиши ненавязчиво зазывали бескорыстных студентов поучаствовать в Соцнеделе. Что же ждало откликнувшихся?

**Уборка на факультете** в первый день прошла на дальней северной лестнице - теперь там чистые стены. Зачем? Хороший вопрос. Видимо, кто-то считает их визитной карточкой факультета. Второй день - попытка сделать колонны у гардероба чище. Удалось ли? Судите сами. То ли мытье стен - самая необходимая факультету уборка, то ли организаторы купили "весь необходимый реквизит" только для нее.



**День детства** - забавные конкурсы, всем знакомые и всеми любимые песни - все для того, чтобы разбудить где-то глубоко внутри каждого из нас сидящего ребенка, а заодно собрать вещи для поездки в детский дом. Сам

детский дом прозвонил на участников мероприятия неизгладимое впечатление: всю неделю после путешествия ребята говорили о новых маленьких друзьях, а на аватарки поставили фотографии с ними. Студенты показали несколько номеров в музыкальной комнате, после чего долго общались, пили чай и просто играли с такими не похожими на нас, искренними, добрыми, но глубоко одинокими детьми.

**Быт обыкновенный.** Наконец-таки во всех семинарских аудиториях появились урны! Теоретически, теперь не придется нести мусор до лифтов или оставлять в парте. Однако тщательный осмотр урн показал, что в большинстве своем они пусты... То ли уборщицы так усердны, что вытряхивают их содержимое, то ли проблема мусора в партах заключается не в отсутствии урн, а в самих студентах и их... лени? ;)

И все же, Соцнеделя оказалась плодотворной. Осталось сделать ее еще более эффективной... в следующий раз! =)

Мила Шурупова

## Как это было?

Конец ноября и декабрь выдались насыщенными. Тут хватило места и творчеству, и кулинарному искусству, и заботе о ближних, и безусловно, сессии. Пока вы готовитесь к зачету, мы вспомним самые яркие события ;)

## Есть ли творчество на ФФ?



Первый Снег - творческий фестиваль для всего университета с большим количеством конкурсов и еще большим количеством участников. В этом году появился новый конкурс - "Парный прогон" (его участниками были строго дуэты), а самые оригинальные и выходящие за рамки стандартных номинаций получили возможность проявить себя в "Неформате". Сравнить футболку и фотографию или же театральные миниатюры и рэп, мягко говоря, достаточно тяжело.

Вы знаете, странно видеть отличницу, готовую за минуту посчитать сложнейший интеграл, - отплясывающей в смелом наряде. Или одnogруппника, редко появляющегося в универе, победителем какого-то из конкурсов. Не менее забавно было наблюдать, как на танцующую девушку во время выступления падают части кафедры...

Однако больше всего лично меня впечатлило выступление театра

АБ "Ершик", победителя "Неформата". Оно было лучшим на заключительном концерте! Через день, в воскресенье наконец-то состоялся концерт рок-групп, который до этого дважды переносили. Группы жгли, толпа орала, определить победителя конкурса оставалось возможным только зрительским голосованием. Вам что-нибудь говорит название "Validol Band"? Да-да, это победители нынешнего года!

"Первый снег тем и хорош, что он всегда новый и неожиданный, - считает АБшник старой закалки Владимир "Мяус" Солдатов. Его задача - открывать творческие грани жизни Университета, которые в повседневной жизни незаметны. Это, кстати, полностью соответствует задачам Радио АБ. Нам удалось сделать записи и провести трансляции конкурса песни и конкурса инструментальной музыки. Кроме того, мы транслировали шесть рекламных роликов для разных конкурсов и взяли несколько интервью у судей, организаторов и зрителей. Спасибо всем кто нам помогал в этом!"

Саша Ржевский

## COOL-инарный ФДС

Пара у кассы в магазине. На ленте их покупки: два тубика горчицы. Он: Дорогая, а не купить ли нам что-нибудь еще к обеду?

Она: Думаю, милый, этого вполне хватит.

Нет, конечно, все было иначе. Вы только представьте себе кулинарный парад десятка стран. На кухнях царит неподражаемая и колоритная атмосфера задора, и каждое блюдо приготовлено с любовью и точным расчетом...

В четверг, 25 ноября, наш родной ФДС превратился в "резиденцию" богини Кулины - покровительницы искусства приготовления пищи, - где 9 команд сразились в двухчасовом поединке. Цель каждой команды : вкусно приготовить "дракона" и очаровать прекрасных принцесс: начальниц 1го и 2го курса.

Результат превзошел все ожидания. Не знал, наверное, ФДС за свою историю такого разнообразия блюд, такого сочного соцветия красок и таких соблазнительных ароматов. Как там было в "Вечере в Византии"?

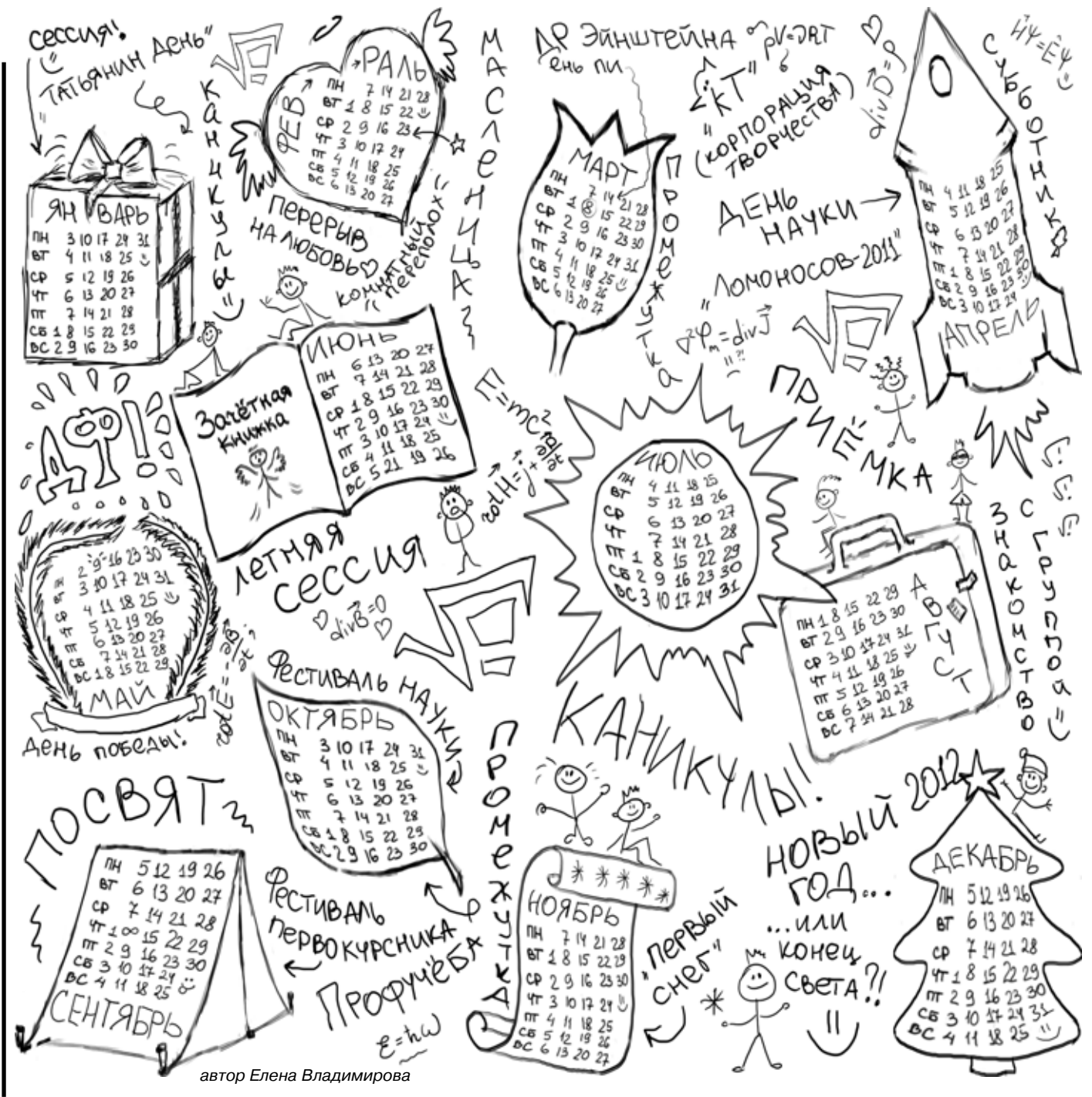
"Меня зовут Юрген, и я пробую каждый напиток всего лишь раз". А я бы не отказалась попробовать все, что приготовили наши чудо-поварята еще раз, и еще раз... Что следующее в меню?

Дорогие мои физфаковцы, надеюсь, нас ожидает еще хоть пара таких новемберфестовских денечков в будущем. И тут уж я скажу вам как эксперт - догуляйте до ФДСа и попробуйте свои силы (или творения коллег), обязательно попробуйте!!!

P.S. Вы спрашиваете как прошел Кул.ФДС? Название говорит само за себя: все действительно было cool! "Гаити, Гаити - нас и здесь неплохо кормят!"

Мари Барсукова





Бу-га-га

### Так говорят преподаватели

**Клищенко А.П.**

Больше единицы синус бывает где?... Правильно, на военной кафедре.

Все звездочки ушли на коньячный завод

**Поклонский Н.А.**

Тетраэдр - это пакет молока по старому стилю.

У меня не хватило сил каждого студента до-  
ставить.

В голове студента происходит привычное  
умножение на ноль.

**Томильчик Л.М.**

Я как распутный витязь, то есть витязь на  
распутье.

Я вообще-то считаю, что чем сильнее женщи-  
на, как теоретик, тем хуже она как... ну,  
вы понимаете, женщина. Вот вы, напри-  
мер, видели когда-либо портрет Нётер?  
Это же... это же... это же была... была такая  
страшилица!

**Яновский В.П.**

Птица говорун, равно как и руководство на-  
шей страны, отличается умом и сообрази-  
тельностью.

**Крылов**

Угол измеряем в чем? В радианах! Плюнем  
на тех, кто знает слово градус! Алкоголики!

Пуассон наследил во многих областях фи-  
зики и математики

Взято с сайта Физфака минчан: [physfak.org](http://physfak.org)

«АБходной Лист»  
№18  
25 декабря 2010  
Газета студентов  
ФизФака МГУ

agitbrigada@gmail.com  
Над номером  
работали:  
Мария Заболотная  
Елена Владимирова

Анастасия  
Самороковская  
Людмила Шурупова  
Мари Барсукова  
Александр Ржевский

Спасибо ОргКомитету  
ДФ  
Спасибо  
ФизФаку  
При дружеской и

технической  
поддержке: Фомин. А.,  
Солдатов В.  
Сергей Пикуз  
Александр Дроздов  
Под крылом АБ